

СОГЛАСОВАНО:

И.о. начальника департамента
культуры администрации города
Братска



С.В. Степанова

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ОДШИ № 3»
г. Братска



Л.П. Азизян

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого городского конкурса инструментальных ансамблей отборочного тура XX городского фестиваля детского творчества «Жемчужина Братска-2025» имени Ф. Юсфина

1. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения, подведения итогов и награждения победителей открытого городского конкурса инструментальных ансамблей (далее – Конкурс).

1.2. Организаторы Конкурса:

- департамент культуры администрации города Братска (далее — департамент);
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Объединённая детская школа искусств № 3» города Братска (далее — МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса: содействие творческому развитию различных форм коллективного музицирования.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение роли детских музыкальных коллективов в гармоничном развитии подрастающего поколения;
- привлечение внимания к детскому творчеству.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие любители коллективного музицирования, занимающиеся в учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных школах, учреждениях культуры. К участию приглашаются любые инструментальные составы до 12 человек.

Малые ансамбли: дуэты, трио, квартеты. При необходимости допускается участие концертмейстера. Участие преподавателя (иллюстратора) не допускается.

Ансамбли: инструментальные составы, начиная с квинтета. При необходимости допускается участие концертмейстера и одного руководителя (иллюстратора).

3.2. Конкурс проводится по двум возрастным группам:

- 1 группа – дети до 12 лет;
- 2 группа – 12–17 лет (включительно).

Смешанные ансамбли (по возрасту) относятся к той возрастной группе, которой соответствует возраст самого старшего участника.

4. Программные требования

4.1. Конкурсная программа:

- для малых ансамблей – два разнохарактерных произведения,
- для ансамблей – два разнохарактерных произведения.

4.2. Критерии оценки выступлений:

- степень сложности исполняемых произведений,
- исполнительское мастерство,
- сценическая культура, эстетика костюма.

5. Порядок подачи заявок и проведения конкурсных прослушиваний

5.1. Конкурсные прослушивания проводятся в один тур.

5.2. Заявки на участие по установленной форме (Приложение № 1) принимаются до 21 марта 2025 года по E-mail: 429200@mail.ru. **только в формате Word.**

5.3. Конкурсные прослушивания участников состоятся **28 марта 2025 года с 11.00** в МАУ ДО «ОДШИ № 3», ул. Рябикова, д. 49.

5.4. Заявки без указания хронометража в график выступлений включаться не будут. График выступлений будет направлен участникам конкурса не позднее 24 марта 2025 года посредством электронной связи.

5.5. Конкурс проводится по возрастным группам образовательного учреждения с обязательным перерывом на санитарную обработку помещения.

5.6. До участия в конкурсе не допускаются учащиеся с повышенной температурой и признаками респираторных заболеваний.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Конкурса.

Председатель жюри:

- Вячеслав Владимирович Миль – директор ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище».

Члены жюри:

- Виктор Константинович Зверев – преподаватель ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»;

- Наталья Николаевна Петренева – заместитель директора по учебной части

МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска;

- Эмма Павловна Павлюченя – преподаватель МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска;

- Вера Петровна Павлова – заместитель директора по воспитательной работе, преподаватель МАУ ДО «ДШИ № 1» МО г. Братска.

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- присуждать одно призовое место нескольким участникам;

- учреждать специальные призы, Гран-при Конкурса.

6.3. Член жюри, представивший в качестве конкурсанта своего учащегося, в оценке его выступления не участвует.

6.4. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

6.5. Решением жюри определяются Лауреаты I, II, III степени и дипломанты Конкурса в каждой возрастной группе.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Оценка выступлений участников проводится по 25-балльной системе, путём закрытого обсуждения.

7.2. Оценкой выступления участников является средний балл оценок всех членов жюри Конкурса.

7.3. В соответствии с оценкой жюри присуждает:

- диплом Лауреата I степени – при наборе от 23 до 25 баллов;

- диплом Лауреата II степени – при наборе от 21 до 22,99 баллов;

- диплом Лауреата III степени – при наборе от 19 до 20,99 баллов;

- диплом Дипломанта – при наборе от 18 до 18,99 баллов;

- грамоты участникам Конкурса, набравшим менее 18 баллов;

- благодарственные письма преподавателям, подготовившим участников Конкурса.

Гран-при конкурса присуждается по особому решению членов жюри.