

СОГЛАСОВАНО:

И.о. начальника департамента
культуры администрации
города Братска

С.В. Степанова



« 16 » _____ 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ОДШИ № 3»
г. Братска

И.П. Азизян



« 16 » _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытого городского конкурса юных исполнителей
на струнно-щипковых инструментах
отборочного тура XX городского фестиваля детского творчества
«Жемчужина Братска-2025» имени Ф. Юсфина**

1. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения открытого городского конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах (далее – Конкурс), подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- департамент культуры администрации города Братска;
- муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Объединенная детская школа искусств № 3» муниципального образования города Братска (далее – МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью пропаганды и популяризации исполнительства на струнно-щипковых инструментах.

2.2. Для осуществления указанной цели реализуются следующие задачи:

- развитие исполнительского мастерства;
- выявление способных учащихся;
- поощрение талантливых исполнителей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие юные исполнители на домре, балалайке, гитаре – учащиеся учреждений дополнительного образования.

3.2. Количество участников определяется каждым учреждением дополнительного образования самостоятельно.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурсные прослушивания состоятся **7 марта 2025 года с 10.30** на базе МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска по адресу: ул. Рябикова, 49, малый зал.

4.2. Конкурс проводится по двум возрастным группам:

– младшая – 1-3 классы;

– старшая – 4-7 классы.

4.3. Каждый участник Конкурса представляет 2 разнохарактерных произведения.

4.4. Итоги Конкурса будут доведены до сведения всех участников посредством электронной связи не позднее 15 марта 2025 года и размещены на сайте МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска <http://odshi3.ru/>.

4.5. Конкурс проводится по выступлениям участников каждого образовательного учреждения с обязательным перерывом на санитарную обработку помещения.

4.6. До участия в Конкурсе не допускаются учащиеся с повышенной температурой и признаками респираторных заболеваний.

5. Порядок подачи заявок

5.1. Заявка на участие в Конкурсе подается в печатном виде **ТОЛЬКО В ФОРМАТЕ WORD** по установленной форме согласно приложению к настоящему Положению (на каждого участника отдельно), в срок **до 1 марта 2025 года** в МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска по адресу: г. Братск, ул. Рябикова, 49. Тел./факс: (3953) 42-92-00 или по e-mail: 429200@mail.ru.

5.2. В заявке необходимо указать хронометраж. **Заявки без указания хронометража в график выступлений включаться не будут.**

5.3. График выступлений будет направлен участникам Конкурса не позднее 6 марта 2025 года посредством электронной связи.

5.4. К заявке необходимо приложить копию свидетельства о рождении участника.

6. Жюри Конкурса

6.1. В состав жюри Конкурса входят:

Председатель жюри:

Вячеслав Владимирович Миль – директор, преподаватель ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище» г. Братска.

Члены жюри:

Ольга Николаевна Третьякова – преподаватель МБУ ДО «ДШИ № 2» МО г. Братска;

Людмила Александровна Бровко – преподаватель МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска.

6.2. Жюри имеет право:

– присуждать не все призовые места;

– присуждать одно призовое место нескольким выступлениям;

– учреждать специальные призы.

- 6.3. Член жюри, представивший в качестве конкурсанта своего учащегося, в оценке его выступления не участвует.
- 6.4. Жюри имеет право принять особое решение в соответствии с уровнем выступлений конкурсантов.
- 6.5. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7. Критерии оценки

- 7.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:
- общий профессиональный уровень;
 - качество исполнения программы (техника, звук);
 - музыкальность, создание художественного образа.

8. Подведение итогов

- 8.1. Оценка выступлений конкурсантов проводится путем закрытого обсуждения.
- 8.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 25-балльной системе.
- 8.3. Оценкой выступления участников является средний балл оценок всех членов жюри Конкурса.
- 8.4. В соответствии с оценкой конкурсного выступления участнику Конкурса вручается:
- Диплом Гран-при – при наборе 24–25 баллов;
 - Диплом Лауреата I степени – при наборе 22–23,99 баллов;
 - Диплом Лауреата II степени – при наборе 20–21,99 баллов;
 - Диплом Лауреата III степени – при наборе 19–19,99 баллов;
 - Диплом – при наборе 18–18,99 баллов;
 - Грамоты – при наборе менее 18 баллов.
- 8.5. Преподавателям и концертмейстерам, успешно подготовившим Лауреатов и Дипломантов Конкурса, вручаются благодарственные письма.
- 8.6. Градация награждения дипломами разной степени носит рекомендательный характер.