

СОГЛАСОВАНО:

Начальник департамента культуры
администрации города Братска

М.Г. Наприенко
«12» 01 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО «ОДШИ № 3»
г. Братска

Я.П. Азизян
«12» 01 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого городского конкурса блок - флейтистов

1. Общие положения

1.1. Положение определяет условия, порядок проведения открытого городского конкурса блок - флейтистов (далее – Конкурс), подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- Департамент культуры администрации города Братска;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Объединенная детская школа искусств № 3» муниципального образования города Братска (далее – МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации исполнительства на духовых инструментах.

2.2. Для осуществления указанной цели реализуются следующие задачи:

- развитие исполнительского мастерства блок - флейтистов;
- выявление способных учащихся;
- поощрение талантливых исполнителей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие юные исполнители на блок – флейте – учащиеся учреждений дополнительного образования.

3.2. Количество участников определяется каждым учреждением дополнительного образования самостоятельно.

4. Порядок подачи заявок

4.1. Заявка на участие в Конкурсе подается в печатном виде **ТОЛЬКО В ФОРМАТЕ WORD** по установленной форме согласно приложению к настоящему Положению (на каждого участника отдельно), в срок **до 16 февраля 2026 года** в МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска по адресу: г. Братск, ул. Рябикова, 49. Тел./факс: (3953) 42-92-00 или по e-mail: odshi3@mail.ru.

4.2. В заявке необходимо указать хронометраж. Заявки без указания хронометража в график выступлений включаться не будут.

4.3. График выступлений будет направлен участникам Конкурса не позднее 21 февраля 2025 года посредством электронной связи.

4.4. К заявке необходимо приложить копию свидетельства о рождении участника.

5. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурсные прослушивания состоятся **21 февраля 2026 года** на базе МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска по адресу: ул. Рябикова, 49, малый зал. **Начало в 11.00.**

4.2. Каждый участник Конкурса представляет два-три разнохарактерных произведения.

4.3. Итоги Конкурса будут доведены до сведения всех участников посредством электронной связи не позднее 27 февраля 2025 года и размещены на сайте МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска <http://odshi3.ru/>.

4.4. Конкурс проводится по выступлениям участников каждого образовательного учреждения с обязательным перерывом в 30 минут на санитарную обработку помещения.

4.5. До участия в Конкурсе не допускаются учащиеся с повышенной температурой и признаками респираторных заболеваний.

6. Жюри Конкурса

6.1. В состав жюри Конкурса входят:

Председатель жюри:

Левон Патваканович Азизян – заслуженный работник культуры РФ, директор МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска.

Члены жюри:

Виктор Константинович Зверев – преподаватель ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище»;

Раиса Юрьевна Жернакова – заведующий отделением духовых инструментов, преподаватель МАУ ДО «ОДШИ № 3» г. Братска;

Роман Юрьевич Горборуков – преподаватель МАУ ДО «ДШИ №1» МО Братска;

Арнольд Александрович Худеев – преподаватель МАУ ДО «ДШИ №1» МО г. Братска;

6.2. Жюри имеет право:

– присуждать не все призовые места;

– присуждать одно призовое место нескольким выступлениям;

– учреждать специальные призы.

6.3. Член жюри, представивший в качестве конкурсанта своего учащегося, в оценке его выступления не участвует.

6.4. Жюри имеет право принять особое решение в соответствии с уровнем выступлений конкурсантов.

6.5. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7. Критерии оценки

7.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- общий профессиональный уровень;
- качество исполнения программы (техника, звук);
- музыкальность, создание художественного образа.

8. Подведение итогов

8.1. Оценка выступлений конкурсантов проводится путем закрытого обсуждения.

8.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 25-балльной системе.

8.3. Оценкой выступления участников является средний балл оценок всех членов жюри Конкурса.

8.4. В соответствии с оценкой конкурсного выступления участнику Конкурса вручается:

- Диплом Гран-при – при наборе 24–25 баллов;
- Диплом Лауреата I степени – при наборе 22–23,99 баллов;
- Диплом Лауреата II степени – при наборе 20–21,99 баллов;
- Диплом Лауреата III степени – при наборе 19–19,99 баллов;
- Диплом – при наборе 18–18,99 баллов;
- Грамоты – при наборе менее 18 баллов;

8.5. Преподавателям и концертмейстерам, успешно подготовившим Лауреатов и Дипломантов Конкурса, вручаются благодарственные письма.