

**III. Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительной деятельности
«Живопись»**

Утверждаю
Директор МАУ ДО «ОДШИ №3» г. Братска
Л.П. Азизян
« 30 » 08 2021 г.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
		Количество недель аудиторных занятий												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	4211,5	1831,5	2290										
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3,5,7,9	2,4,6,8	3	3	3	3	3	

ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6,8,10			28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1778,5									
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть	709,5	198	511,5									
В.01	Скульптура	280,5	49,5		231		2,4,6		2	2	3		
В.05	Композиция декоративно - прикладная	247,5	115,5		132		4,6,8,10		1	1	1	1	
В.06	Основы дизайн - проектирования	181,5	33		148,5		8,10					2	2,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2290					12,5	12,5	13,5	13,5	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4121,5	1831,5				31	9	21,5	22,5	25,5	26	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							31	9					

К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1

Примечание к учебному плану.

1. При реализации учебной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (численностью от 4 до 10 человек), групповые занятия (численностью от 11 человек).

2. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

3. Предметы «Композиция станковая» и «Композиция декоративно-прикладная» могут проводиться поочередно, т.е. сначала исполняется «Композиция станковая» по 3 часа в неделю, а потом «Композиция декоративно-прикладная» по 3 часа в неделю с обязательным соблюдением количества часов в полугодие.

4. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
- Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
- Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4 - 5 классы - по 4 часа в неделю;
- Беседы об искусстве – по 1,5 часа в неделю;
- История изобразительного искусства – по 0,5 часа в неделю;
- Скульптура – 1-3 классы - по 0,5 часа в неделю;
- Композиция декоративно-прикладная – 1 -3 классы – по 1 часу, 4 класс – по 0,5 часа в неделю;
- Основы дизайн - проектирования - 4 – 5 классы 0,5 часа.

6. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248