

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Хор» – 1–5 классы – по 1 часу в неделю, 6–9 классы – по 2 часа в неделю;
- «Фортепиано» – 1 класс - 2 часа в неделю, 2–4 классы по 3 часа в неделю, 5–9 классы по 4 часа в неделю;
- «Основы дирижирования» – 1 час в неделю;
- «Сольфеджио» – 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по девятый – 2 часа в неделю;
- «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.
- «Детская хоровая литература» - 0,5 часа в неделю.
- «Ансамбль»– 1-4кл – по 0,5 час в неделю, 5–9 кл – по 1 часу в неделю
- «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю

4. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены:

- по учебному предмету «Хор» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;

по учебному предмету «Ансамбль» - в объёме 100% аудиторного времени