

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано»  
Срок обучения 8 лет

Утверждаю  
Директор МАУ ДО  
ОДШИ № 36 г. Братска  
Л. П. Азизян  
1 сентября 2023 г.



| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                   |                        | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|-------------------|------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | трудоемкость в часах          | трудоемкость в часах   | групповые занятия            | мелкогрупповые занятия | индивидуальные занятия | зачеты                                   | контрольные уроки | экзамены               | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9                 |                        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | <b>Структура и объём ОП</b>                                            | 3999,5-4306                   | 2065-2189,5            | 1934,5 - 2116,5              |                        |                        |                                          |                   |                        | количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |                   |                        | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | 3999,5                        | 2065                   | 1934,5                       |                        |                        |                                          |                   |                        | недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | 2706,5                        | 1588                   | 1118,5                       |                        |                        |                                          |                   |                        |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность и чтение с листа                                         | 1777                          | 1185                   | -                            | -                      | 592                    | 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15                |                   | 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 198                    | -                            | 132                    | -                      | 8, 10, 12                                |                   |                        |                                      |           | 1         | 1         | 1         | 1         |           |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Концертмейстерский класс                                               | 122,5                         | 73,5                   | -                            | -                      | 49                     | 13, 14, 15                               |                   |                        |                                      |           |           |           |           |           | 1         | 1/0       |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровой класс                                                          | 477                           | 131,5                  | 345,5                        | -                      | -                      |                                          | 12, 14, 16        |                        | 1                                    | 1         | 1         | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |



[illegible]



### Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 10 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» организуется следующим образом: хор из обучающихся младших классов, хор из обучающихся старших классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся Школы или, в случае их недостаточности, работники Школы. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника Школы планируются концертмейстерские часы в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
  - «Специальность и чтение с листа» - 1–2 классы - по 3 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа в неделю; 5-6 классы - по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;
  - «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю;
  - «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю;
  - «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
  - «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
  - «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
  - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
  - «Эстетика» - 0,5 часа в неделю;
  - «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены:
  - по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объеме 100% аудиторного времени;
  - по учебным предметам «Ансамбль» и «Концертмейстерский класс» - в объеме 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим образовательным программам в области музыкального искусства).