



**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон»**  
*Срок обучения 7/8 лет*

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VIII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	3	3	3	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Игра в ансамбле	-	-	0,5	0,5	-	-	-	-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
6	ХОР	1	1	1	1	-	-	-	-	
7	Коллективное музицирование: оркестр	-	-	-	-	3	3	3	3	
8	Предмет по выбору **	2	2	2	2	2	2	2	2	
	<b>Всего:</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	

\* Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

\*\* Перечень предметов по выбору, утвержденных педагогическим советом: музыкальный инструмент - фортепиано, аккордеон, индивидуальное сольфеджио.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. Количественный состав групп с I по V классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 6 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 11 человек, по оркестру – 6 человек.
2. Помимо занятий в оркестре, хоре в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия младшего хора и сводные занятия оркестра.
3. Школой предусмотрены репетиционные часы для подготовки к общешкольным концертам, конкурсам, олимпиадам.
4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:  
 преподавательские часы для проведения сводных занятий;  
 концертмейстерские часы:  
 - для проведения занятий с хором по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций;  
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика.